

## Βιογραφικό Χριστίνας Π. Φίλη

Η Χριστίνα Φίλη γεννήθηκε στην Αθήνα τό 1945 και σπούδασε μαθηματικά στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Υπότροφος της Γαλλικής Κυβερνήσης και αργότερα του Έθνικού Κέντρου Έρευνών της Γαλλίας (C.N.R.S.) συνεχίζει μεταπτυχιακές σπουδές στην Ιστορία τών Μαθηματικών στο Παρίσι μέ τον καθηγητή René Taton και λαμβάνει κρατικό διδακτορικό δίπλωμα (Doctorat d'Etat) μέ άριστα και μέ τούς έπαινους της έπιτροπής.

Έχει συγγράψει περισσότερες από 100 έρευνητικές μελέτες και συμμετείχε μέ ανακοινώσεις της σέ συνέδρια στην Ελλάδα και στο έξωτερικό.

Έχει συγγράψει 12 βιβλία, έκ τών οποίων ή πραγματεία της Έξουσίας και Μαθηματικά, βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών.

Ακόμα είναι ένας από τους συγγραφείς 14 συλλογικών τόμων, μεταξύ αυτών συγκαταλέγεται και τό πρόσφατο **In Foreign Lands: The Migration of Scientists for Political or Economic Reasons (Birkhäuser 2022)**.

Όργανώτρια 6 διεθνών συμποσίων (Πόλη του Μεξικού, Πεκίνο, Αθήνα κ.α.)

Τό 1993 έξελέγη άντεπιστέλλον μέλος της Διεθνούς Ακαδημίας της Ιστορίας τών Έπιστημών.

Τό 2006 ή Γαλλική Κυβέρνηση της άπένειμε τον τίτλο του Ίππότη του Ακαδημαϊκού Φοίνικα (Chevalier des Palmes Académiques).

Τό 2010 έξελέγη τακτικό μέλος της Διεθνούς Ακαδημίας της Ιστορίας τών Έπιστημών.

Τό 2021 ή Διεθνής Ακαδημία της Ιστορίας τών Έπιστημών όμόφωνα της άπένειμε τό μετάλλιο Kougré για τό σύνολο του έπιστημονικού της έργου.

Διετέλεσε καθηγήτρια στο Έθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο όπου δίδαξε Μαθηματικά και Ιστορία τών Μαθηματικών.

---

## ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΙΔΙΑΣ

1. *Αμφίδρομα. Παράλληλες αναζητήσεις Έπιστήμης και Τέχνης*, έκδόσεις Σμίλη, Αθήνα 1987.
2. *Έξουσία και Μαθηματικά*, έκδόσεις Παπασωτηρίου, Αθήνα 2009 (βραβείο Ακαδημίας Αθηνών).
3. *Οι Αρχαιοελληνικές Καταβολές τών Συγχρόνων Μαθηματικῶν*, έκδόσεις Παπασωτηρίου, Αθήνα 2010.
4. *La Genèse et le développement de la théorie descriptive des ensembles* (préface K. Kuratowski), *Istorico-Matematicheskii Issledovenii Russian Academy of Sciences*, Moscow 2010.
5. «In pursuit of Monge's Ideal: The Introduction of Descriptive Geometry in the Educational Institutions of Greece during the Nineteenth Century», στο *Descriptive Geometry. The Spread of a Polytechnic Art. The Legacy of Gaspard Monge* (eds) E. Barbin, M. Menghini, Kl.Volkert , Springer 2019.
6. *In Foreign Lands: the migration of Scientists for Political or Economic Reasons*, T. Borgato, Ch. Phili (eds), Birkhäuser 2022.
7. «Ἡρῶν ὁ Ἀλεξανδρεὺς» στό Χριστίνα Π. Φίλη, Σπυρίδων Θ. Καμαλάκης, *Πρωτοπόροι Ἀλεξανδρινοί Πανεπιστήμονες*, Ἴδρυμα Παιδαγωγικῶν Μελετῶν καί Ἐφαρμογῶν, Αθήνα 2023, σσ. 15-188.
8. Κ. Καραθεοδωρή, Ὑπομνήματα: Ἴδρυση Ἰωνίου Πανεπιστημίου Σμύρνης. Ἀναδιοργάνωση τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν Προλεγόμενα. Μετάφραση, Σχόλια καί Ἐρευνα Χριστίνα Π. Φίλη έκδόσεις Εὐρασία. Αθήνα 2023
9. *Cyparissos Stéphanos (1857-1967): un mathématicien d'envergure entre deux pays and deux siècles* (ὑπό δημοσίευση).
10. *Κεπλέρου Ἐνύπνιον. Ἐνα φανταστικό ταξίδι στήν Σελήνη* (ὑπό ἔκδοση).
11. *Βησσαρίων. Ἐνας ἀλλοιῶτικος δικέφαλος ἀετός* (ὑπό ἔκδοση).
12. *Leon Battista Alberti, Theodore Gazes and the Elementa picturae c. 1436-1437* (ὑπό ἔκδοση).
13. *Τομές Φιλοσοφίας καί Μαθηματικῶν* (ὑπό ἔκδοση).